

LÊ BẢO TỊNH BAN MÊ THUẬT

**THÁNH LỄ
CẦU NGUYỆN
TÂM TÌNH THÁNG BẢY
01-7-2025**

- Lưu hành nội bộ -

TÂM TÌNH THÁNG BẢY**Tháng Bảy -2025**

Tháng Bảy về Phụng rụng cánh xác xơ

Con đò nhỏ đợi chờ bên bến mộng

Nắng dỗi hờn, đôi bàn chân rát bỏng

Ngôi trường cũ, lặng im vắng tiếng cười.

Tháng Bảy về, nhớ lại những ngày hè ngày xưa thơ ấu. Nhớ lại những buổi trưa bỗng bẽnh cùng mây trôi, những đêm nồng, nhạt nhòa cùng cơn mưa hạ xối xả. Nhớ những trang lưu bút, tím cả những nét chữ thân quen, tím cả những vằn thơ ngu ngơ khờ dại, tím cả những nếp gấp thời gian ước vọng vu vơ. Mùa hè đầy ấp mộng mơ và những đêm dài không ngủ... say mềm trong nỗi nhớ!

Tháng Bảy năm nay, Đức Thánh Cha mời gọi chúng ta cầu cho biết phân định: Xin cho chúng ta biết luôn phân định rõ ràng, để có thể chọn lựa đúng lối sống phù hợp và tránh xa những gì khiến chúng ta rời xa Đức Kitô và Tin Mừng của Người.

Tháng Bảy về, chúng ta dâng lời cảm tạ Thiên Chúa vì những hồng ân:

- Hồng ân 57 năm Linh Mục Cha giáo Giuse Bùi Trung Phong (26.7.1968)
- Hồng ân 30 năm Linh Mục Cha Francis Trần Phương (01.7.1995)

- Hồng ân kỷ niệm 25 năm Hôn phối anh chị Nguyễn Văn Khôi (01.7.2000)

Chúng ta chia sẻ niềm vui nhân dịp lễ bốn mạng trong tháng Bảy:

- Thánh Tôma tông đồ (03.7) quan thầy anh Nguyễn Nhứt, anh Nguyễn Đức Tiến,...

- Kính thánh Bônaventura, giám mục, tiến sĩ Hội Thánh (15.7) quan thầy anh Lê Thanh Long,...

- Thánh Giacôbê tông đồ (25.7) quan thầy Cha Phạm Xuân Lương, anh Lê Văn Lập, anh Bùi Ngọc Mai,...

Chúc mừng ngày họp mặt thường niên của Lớp Phanxicô, Lớp Don Bosco và Lớp Savio vào cuối tháng Bảy.

Và trong tháng Bảy, vui mừng kỷ niệm ngày sinh của:

- Cha giáo Augustinô Hoàng Đức Toàn (17.7.1941)

- Anh Giuse Nguyễn Minh Thành (14.7.1956)

- Cha Francis Trần Phương (20.7.1957)

- Anh Giuse Nguyễn Vy Phương (06.7.1955)

- Anh Giuse Nguyễn Văn Hạnh (07.7.1958)

- Cha Giuse Trần Hữu Từ (25.7.1959)

- Anh GB. Nguyễn Thái Hùng (19.7.1959)

- Anh GB. Trần Đức Hùng (24.7.1962)

- Anh GB. Phan Minh Khẩn (17.7.1963)

- Anh GB. Trần Đình Trung (25.7.1962)

- ...

Tháng Bảy về, chúng ta cùng cầu nguyện:

- Nhân ngày giỗ 8 năm anh Gioan Bosco Lê Đức Phụng (+07.7.2017)
- Nhân ngày giỗ 17 năm chị Têrêxa Nguyễn Thị Mỹ Dung và cháu Têrêxa Nguyễn Thị Mỹ Ý (+27.7.2008) (vợ và con anh Saviô Nguyễn Quốc Minh Đạo).
- cháu Giuse Nguyễn Hữu Luật (+05.7.2019) (con anh Nguyễn Hữu Tuyển – Savio).
- cháu Augustinô Nguyễn Duy Quốc (+05.7.2020) (con anh Nguyễn Quốc Luyện - lớp Truyền Tin).

*Tháng Bảy đến, rồi tháng Bảy lại đi
Có chi đâu, mà buồn, mà luyến nhớ
Rồi mùa Thu lại về trên lối nhỏ
Cho gã khờ day dứt... một vần thơ.*

Vũ Đình Bình

Thư mời hiệp dâng Thánh lễ cầu nguyện

Tâm tình tháng Bảy

Thánh lễ cầu nguyện tháng Bảy, chúng ta sẽ họp nhau cử hành vào lúc **5g30 sáng thứ Ba ngày 01.7.2025**

tại **nhà nguyện Trung tâm Mục vụ** (số 01 Trần Hưng Đạo, TP.BMT)

do Cha Giuse Bùi Công Chính chủ sự.

Xin hiệp ý cầu nguyện theo mời gọi của Đức Cố Giáo Hoàng Phanxicô: Xin cho chúng ta biết luôn phân định rõ ràng, để có thể chọn lựa đúng lối sống phù hợp và tránh xa những gì khiến chúng ta rời xa Đức Kitô và Tin Mừng của Người.

Xin hiệp ý cầu nguyện:

- Nhân ngày giỗ 8 năm anh Gioan Bosco Lê Đức Phượng (+07.7.2017)
- Giỗ 17 năm chị Têrêxa Nguyễn Thị Mỹ Dung và cháu Têrêxa Nguyễn Thị Mỹ Ý (+27.7.2008) (vợ và con anh Saviô Nguyễn Quốc Minh Đạo).
- cháu Giuse Nguyễn Hữu Luật (+05.7.2019) (con anh Nguyễn Hữu Tuyển – Savio).
- cháu Augustinô Nguyễn Duy Quốc (+05.7.2020) (con anh Nguyễn Quốc Luyện - lớp Truyền Tin).

Hiệp ý dâng lời tạ ơn:

- Hồng ân 57 năm Linh Mục Cha giáo Giuse Bùi Trung Phong (26.7.1968)

- Hồng ân 30 năm Linh Mục Cha Francis Trần Phương (01.7.1995)
- Hồng ân kỷ niệm 25 năm Hôn phối anh chị Nguyễn Văn Khôi (01.7.2000)

Chia sẻ niềm vui mừng lễ bổn mạng:

- Thánh Tôma tông đồ (03.7) quan thầy anh Nguyễn Nhứt, Nguyễn Đức Tiến,...
- Thánh Giacôbê tông đồ (25.7) quan thầy Cha Phạm Xuân Lương, anh Lê Văn Lập, Bùi Ngọc Mai,...

Và chúc mừng sinh nhật:

- Cha giáo Aug. Hoàng Đức Toàn (17.7.1941)
- Cha Francis Trần Phương (20.7.1957)
- Cha Giuse Trần Hữu Từ (25.7.1959)
- Anh GB. Trần Đức Hùng (24.7.1962)
- Anh GB. Trần Đình Trung (25.7.1962)
- Anh GB. Phan Minh Khấn (17.7.1963)

...

Sau Thánh lễ, xin vui lòng ở lại điểm tâm, chia sẻ tâm tình Hiệp Nhất – Yêu Thương với chúng con.

Nhóm Admin

THÁNH LỄ

NGÀN DÂN Ơ

Tác giả: Lm. Kim Long



ĐK: Ngàn dân ơi đàn hát lên ca tụng



Chúa, vì danh Chúa thật hiển



vinh, uy phong Người vượt trên đất trời



1. Ngàn tầng trời cao hãy hát lên ca tụng
2. Từng đoàn hùng binh hãy hát lên ca tụng
3. Mặt trời mặt trăng hãy hát lên ca tụng
4. Từ lòng đại dương hãy hát lên ca tụng
5. Lửa hồng bùng reo hãy hát lên ca tụng



Chúa, từ nơi cửu trùng ngời khen
Chúa, và muôn sứ thần ngời khen
Chúa, ngàn sao sáng ngời ngời khen
Chúa, từ trên núi đồi ngời khen
Chúa, cuồng phong sét gào ngời khen



1 - 5 : Chúa hiển vinh muôn đời.

Ca nhập lễ

Hết thảy chư dân, hãy vỗ tay, hãy reo mừng Thiên Chúa với tiếng reo vui.

Bài Đọc I: St 19, 15-29

“Chúa cho mưa sinh diêm và lửa xuống trên thành Sôđôma và Gômôra”.

Bài trích sách Sáng Thế.

Trong những ngày ấy, các thiên thần hối thúc ông Lót rằng: “Hãy chỗi dậy đem vợ và hai con gái của ngươi đi, kéo chính ngươi cũng phải chết lây vì tội của thành Sôđôma!” Khi ông Lót còn đang do dự, các thiên thần nắm tay ông cùng vợ ông và hai con gái ông, vì Chúa muốn cứu thoát ông. Các thiên thần kéo ông ra ngoài thành và nói: “Ngươi muốn sống thì hãy chạy đi, đừng nhìn lại phía sau; cũng đừng dừng lại nơi nào cả trong miền quanh đây, nhưng hãy trốn lên núi, để khỏi chết lây!” Ông Lót thưa: “Lạy Chúa tôi, tôi van xin Ngài: Tôi tớ Chúa đã được Chúa thương yêu, và Chúa đã tỏ lòng khoan dung đại độ gìn giữ mạng sống tôi. Tôi không thể trốn lên núi kéo gập sự dữ mà chết mất. Gần đây có một thành phố nhỏ, tôi có thể chạy tới đó và thoát nạn. Thành đó chẳng nhỏ bé sao, xin cho tôi ẩn tránh tại đó để được sống”. Thiên thần nói: “Thôi được, ta cũng chiều ý ngươi xin mà không tàn phá thành ngươi đã nói tới. Ngươi hãy mau mau trốn thoát tới đó, vì ta chẳng làm được gì trước khi ngươi đi tới đó”. Bởi đó đã gọi tên thành ấy là Sêgor.

Mặt trời vừa mọc lên thì ông Lót vào đến thành Sêgor. Vậy Thiên Chúa cho mưa sinh diêm và lửa từ trời xuống trên thành Sôđôma và Gômôra. Người hủy diệt các thành này, cả miền chung quanh, toàn thể dân cư trong thành cùng các giống xanh tươi trên đất. Bà vợ ông Lót nhìn lại phía sau, nên đã biến thành tượng muối.

Sáng sớm (hôm sau) ông Abraham thức dậy, đi đến nơi ông đã đứng hầu Chúa trước đây, ông nhìn về phía thành Sôđôma, và Gômôra và cả miền ấy, ông thấy khói từ đất bốc lên cao như khói một lò lửa hồng.

Khi Chúa phá huỷ các thành trong miền ấy, Người đã nhớ đến Abraham mà cứu ông Lót thoát cảnh tàn phá tại các thành mà ông đã cư ngụ.

Đó là lời Chúa.

Đáp Ca: Tv 25, 2-3. 9-10. 11-12

Đáp: Lạy Chúa, con nhìn xem tình thương Ngài trước mắt.

Xướng: Lạy Chúa, xin hãy thăm dò và thử thách con, xin Ngài luyện lọc thận tạng và tâm can. Vì con nhìn xem tình thương Ngài trước mắt, và con sống theo chân lý của Ngài.

Xướng: Xin đừng cất linh hồn con cùng linh hồn người tội lỗi, đừng cất mạng sống con cùng mạng sống kẻ sát nhân; bọn người này nắm chặt tội ác trong tay, và tay hữu chúng ôm đầy lễ vật.

Xướng: Phần con, con vẫn sống tinh toàn, xin Ngài giải thoát và xót thương con. Chân con đứng vững trong

đường bằng phẳng, trong các buổi hội họp, con sẽ chúc tụng Chúa.

Alleluia: 1 Sm 3, 9

Alleluia, alleluia! – Lạy Chúa, xin hãy phán, vì tôi tớ Chúa đang lắng tai nghe; Chúa có lời ban sự sống đời đời. – Alleluia.

Phúc Âm: Mt 8, 23-27

“Người chỗi dậy, truyền lệnh cho gió và biển, và biển yên lặng như tờ”.

Tin Mừng Chúa Giêsu Kitô theo Thánh Matthêu.

Khi ấy, Chúa Giêsu xuống thuyền, có các môn đệ theo Người. Và đây biển động dữ dội, đến nỗi sóng phủ lên thuyền, thế mà Người vẫn ngủ. Các môn đệ lại gần đánh thức Người dậy mà rằng: “Lạy Thầy, xin cứu lấy chúng con kẻo chết mất!” Chúa phán: “Hỡi những kẻ yếu lòng tin! Sao các con nhát sợ?” Bấy giờ Người chỗi dậy, truyền lệnh cho gió và biển. Và biển yên lặng như tờ! Cho nên những người ấy kinh ngạc mà rằng: “Ông này là ai mà gió và biển đều vâng phục?”

Đó là lời Chúa.

Ca hiệp lễ

Linh hồn tôi ơi, hãy chúc tụng Chúa, và toàn thể con người tôi hãy chúc tụng thánh danh Người.

TÌNH YÊU MẾN

Cao Huy Hoàng



1. Cuộc đời này con có gì mà dâng Chúa đâu.
2. Đời tuyệt vời luôn thắm nồng tình yêu thiết tha.



Những luống cày sâu trời tối mau cha chưa kịp về;
Gương sáng mẹ cha ngày tháng qua luôn luôn hiền hoà;



Mẹ bận rộn từng ngày lo no cơm ấm áo; Có chi
Mẹ dặn dò đừng buồn nhau không vui mãi ấm. Mến yêu



đâu Ngài ơi có chi dâng Ngài. ĐK. Con xin tiến dâng lên tình yêu
nhau đẹp sao lẽ dâng lên Ngài.



mến nhờ những hy sinh được êm ấm gia đình. Con xin



tiến dâng lên tình yêu mến, nguyện Chúa đoái



thương gia đình con được bình yên.

CHỨNG NHÂN TÌNH YÊU

Lm. Nguyễn Duy

1. Khi con nghe tiếng kêu mời gọi con đi gieo niềm tin
 2. Con say sưa với tháng ngày tình yêu cho con nguồn sức
 3. Trong tâm tư biết bao người ngày đêm cô đơn buồn không

mối. Con nay như thấy ngỡ ngàng vì Chúa đã đoái thương chọn
 sống. Con hân hoan bước trên đường, hồng phúc bát ngát xanh đời
 nói. Nhưng ai đâu đến với họ để hát tiếng hát trong niềm

con. Rồi một ngày Thánh Thần Chúa đã đến thánh hiến con cho
 nường. Để tìm lại những tình thương quá khứ héo úa trong muôn
 vui. Vì nhiều người vẫn nghèo đói, thế giới thiếu vắng bao nụ

Ngài. Sai con đi khắp mọi nơi rắc gieo tin vui cho muôn
 lòng. Cho quên đi những sầu vương, Chúa ơi, xin thương ai đoạn
 cười. Xin cho nhau những tình thương sớm mai cơn mê đã tan

người.
 trường. ĐK: Nay đây Chúa ơi con hiến dâng cho Ngài niềm
 rồi.

tin tâm tư cùng trái tim nồng cháy. Từ đây hằng say theo bước chân của
 Ngài trung kiên làm chứng nhân Nước Trời, thấp lên hạnh phúc cho muôn người.

ĐẾN MUÔN ĐỜI

Đàm Ninh Hoa



ĐK. Đến muôn đời con cảm tạ ơn Chúa. Đến muôn



đời con ngợi khen danh Chúa. Đến muôn đời, muôn muôn



đời con ca vang tình thương Chúa. Và mãi mãi con nhớ công ơn



Người. 1. Vì tình yêu bao la Chúa nâng đỡ con như

2. Vì tình yêu bao la, Chúa gìn giữ con qua



phượng hoàng tung đôi cánh. Chúa dắt dìu con đi trong

bao hiểm nguy con vui sống. Đôi mắt lệ yêu thương con



ánh sáng Người, hạnh phúc nào hơn.

hiến dâng Người êm ái nào hơn.

MỘT VÀI TÂM TÌNH

Chuyện Hải Phòng

Nhân chuyến Hành hương hiệp hành cùng với Đức Cha Vinh Sơn Nguyễn Văn Bản về Giáo phận Hải Phòng. Xin kể vài chuyện vui vui về Thành phố Hải Phòng.

Chuyện thứ nhất: Anh hướng dẫn viên du lịch giới thiệu: Hải Phòng thì không có lòng vòng đâu đấy nhé! Nhưng đến Hải Phòng phải làm vài vòng mới thấy thú vị.

*Chưa đi chưa biết Hải Phòng,
Đi rồi mới thấy lòng vòng những sông.
Sông thì Cấm, cầu lại Rào,
Lạch Tray, Lạch Việt, nơi vào nơi ra!*

Anh hướng dẫn viên du lịch giới thiệu tiếp: Hải Phòng là Thành phố nổi tiếng với 3 loại hoa.

- Thứ Nhất là Thành phố Hoa phượng đỏ.

*“Tháng năm rợp trời hoa phượng đỏ,
Ôi Hải Phòng thành phố quê hương.
Ta yêu thành phố quê ta
Như yêu chính người thương yêu nhất...”* (Thành phố hoa phượng đỏ- Lương Vĩnh).

- Thứ Hai là Thành phố Hoa hậu.

Trong đêm Chung kết Hoa hậu Du lịch Việt Nam Toàn cầu 2024 diễn ra tối 21/9 tại TP Hải Phòng, ông Phạm Duy Khánh - Trưởng Ban Tổ chức phát biểu: *“Nhiều năm qua Hải Phòng vắng bóng các sự kiện sắc đẹp nên tôi vui mừng khi được thành phố chấp thuận tổ chức cuộc thi. Khi vừa đặt chân đến Hải Phòng, chúng tôi cũng rất vui mừng*

được đón trận bão lớn nhất từ xưa đến giờ. Đây cũng là kỷ niệm đặc biệt với cuộc thi Hoa Hậu năm nay”. (theo <https://dantri.com.vn>).

- Thứ Ba là Thành phố Hoa cải.

Năm 1993, ông Đoàn Văn Vươn (SN 1963) trú tại thôn Thúy Nèo, xã Bắc Hưng, huyện Tiên Lãng được UBND huyện Tiên Lãng giao cho 21ha đất bãi bồi ngoài đê biển thuộc xã Vĩnh Quang, Tiên Lãng để nuôi trồng thủy sản, thời hạn 14 năm...

Ngày 24/11/2011, UBND huyện Tiên Lãng ra quyết định cưỡng chế diện tích đất kê trên. Ngày 05/01/2012, UBND huyện Tiên Lãng tổ chức cưỡng chế với sự tham gia của lực lượng công an và quân đội. Anh em ông Đoàn Văn Vươn đã dùng súng hoa cải chống lại lực lượng cưỡng chế khiến 6 cán bộ, chiến sỹ tham gia lực lượng cưỡng chế bị thương. (theo <https://danviet.vn>).

Nói chung, Hải Phòng là Thành phố nổi tiếng... ba hoa.

Về Hải Phòng, còn được tận mắt chứng kiến:

*“Ôi! Cô gái lái container trên cảng
Xe em bon nhanh và tóc em tung bay trên sóng biển quê hương...”* (Bến cảng quê hương tôi – Hồ Bắc)

Xin chúc mừng em -*Cô gái lái container*, và chúc mừng thành phố Hải Phòng!

VDB

Chuyến thứ hai:

Ngày 28/8/2024, các thành viên trong đoàn Hành hương hiệp hành cùng với Đức Cha Vinh Sơn Nguyễn Văn Bản về Giáo phận Hải Phòng nhận được chương trình như sau:

- Ngày 09/09/2024: Khởi hành từ Tòa Giám mục Ban Mê Thuột về Hải Phòng bằng xe ô tô.
- Tối 09/09/2024: Nghỉ đêm tại La Vang.
- Ngày 10/09/2024: Dâng Thánh lễ tại La Vang, tiếp tục lên đường, dùng bữa sáng trên đường và đi về Hải Phòng tới Trung tâm mục vụ Giáo phận Hải Phòng.
- Ngày 11/09/2024: Du lịch – tham quan.
- Ngày 12/09/2024: Trở về Ban Mê Thuột bằng máy bay Vj 671 từ HP-BMV lúc 11 giờ.

Chương trình chi tiết thật hấp dẫn:

Ngày 11/09/2024: 10 giờ đi du lịch Quảng Ninh, thăm Vịnh Hạ Long. 11 giờ làm thủ tục lên tàu, ăn trưa trên tàu, tham quan Hòn chó đá, Hòn Đỉnh Hương, Hòn Trống mái, Hang động bằng du thuyền, tắm biển tại Bãi tắm Ti-tốp. 17 giờ 30 tàu cập bến Đảo Tuần Châu. 18 giờ ăn tối tại nhà hàng Thủy Chung, Bãi Cháy, thành phố Hạ Long.

Tuy nhiên, chương trình phải thay đổi do bão lũ.

Ngày 01/9/2024, bão Yagi bắt nguồn từ một cơn bão nhiệt đới ở phía tây Biển Philippines đã đổ bộ Philippines vào ngày hôm sau. Đến ngày 4/9, bão Yagi mạnh lên thành bão cấp 3.

Ngày 5/9, Yagi trở thành siêu bão cấp 5, với sức gió là 260 km/h. Ngày 6/9, siêu bão Yagi đổ bộ tỉnh Hải

Nam, Trung Quốc với sức gió 223 km/h. Ngày hôm sau, bão Yagi đổ bộ vào Hải Phòng, Quảng Ninh. Sau đó, bão Yagi hạ cấp thành áp thấp nhiệt đới nhưng vẫn gây mưa lớn và lũ lụt, tàn phá nghiêm trọng ở một số tỉnh miền Bắc Việt Nam.

Chương trình tham quan du lịch đổi thành chương trình thăm viếng cứu trợ đồng bào: thăm Giáo họ Khuông Lư, Giáo xứ Mỹ Sơn -nơi Nhà thờ bị sập một phần mái tôn do cơn bão Yagi. Thăm Hiệp Hội Con Đức Mẹ Thừa sai Tin Mừng Hải Phòng. Thăm Giáo xứ Sứ Y Nêo -huyện Tiên Lãng, tại đây, gặp gỡ anh Đoàn Văn Vươn. Thăm Giáo xứ Văn Khê -huyện An Lão...

Ấn tượng nhất khi đến thăm giáo họ kia, có mỗi bà trùm ra đón.

- Sao Giáo họ vắng vẻ thế Bà Trùm?

- Báo cáo Bác, hôm trước bão, Giáo Họ em chết hết còn mỗi em.

- Trời!!!!? Sao không thấy các Cha Hải Phòng nói gì cả. Báo chí cũng chẳng đưa tin? Bà nói rõ đầu đuôi xem nào.

Bà Trùm xụt xị:

- Báo cáo các Bác, trước kia, Giáo họ em đông vui lắm. Năm 54, các cụ lên tàu há mồm vào Nam cả. Gia đình em chậm chân, phải ở lại. Sau năm 75, thanh niên trai tráng kéo nhau đi làm kinh tế các nơi, còn mỗi hai vợ chồng em ở lại giữ Nhà thờ Giáo Họ. Trước bão, ông nhà em “phải gió” qua đời. Giáo Họ giờ còn mỗi mình em.

- À, thì ra...!!!

Chuyện thứ ba:

Do bão Yagi, chương trình Hành hương hiệp hành có nhiều thay đổi. Ngày 11/09/2024, thay vì đi du lịch Quảng Ninh, thăm Vịnh Hạ Long, ăn trưa trên tàu, tham quan hang động bằng du thuyền, tắm biển Ti-tốp thì đi thăm Giáo xứ Sứy Nẻo -huyện Tiên Lãng. Tại đây, được gặp gỡ anh Đoàn Văn Vươn. Người dân Hải Phòng phong cho anh danh hiệu Người Hùng.

Sau ngày ra tù, Đoàn Văn Vươn tập trung vào làm đầm ao, nuôi vịt biển để phát triển kinh tế. Hiện nay, anh đã sở hữu thương hiệu “vịt biển Đoàn Văn Vươn” nổi tiếng, đem lại thu nhập khá khá cho gia đình. Bữa cơm trưa nay, đoàn Ban Mê Thuật được thưởng thức vịt 8 món của anh. Rất ngon!

Ngoài chăn nuôi vịt biển, anh còn trồng chuối bao tử để bán ra thị trường, thu hàng trăm triệu từ việc bán chuối mỗi năm.

Đề cập tới sự việc Thiếu tướng Đỗ Hữu Ca, nguyên Giám đốc Công an TP. Hải Phòng (người chỉ đạo lực lượng công an Hải Phòng cưỡng chế đất đai của gia đình anh -lúc này ông Ca đang bị cơ quan chức năng tạm giữ), anh Đoàn Văn Vươn tâm sự, bản thân anh rất cảm thông khi nghe tin ông Đỗ Hữu Ca bị bắt. Anh nói: “Đối với tôi, những ký ức đau buồn của câu chuyện sóng gió gần 11 năm trước đã trôi qua từ lâu rồi. Tôi không trách cứ gì ông Đỗ Hữu Ca. Mình là người Công giáo. Chúa dạy mình phải tha thứ, như Chúa hằng tha thứ cho mình.”

Đường vào các Nhà thờ ngoài Bắc, nói chung, thường chật hẹp, xe ô tô phải đỗ ngoài đầu làng. Đường vào

Nhà thờ Giáo xứ Sứy Nẻo -huyện Tiên Lãng cũng vậy. Nhà anh Vươn ở cạnh Nhà thờ. Cha sở điều đình để anh nhượng đất mở rộng đường cho Giáo xứ. Anh vui vẻ đồng ý ngay, không lấy tiền đền bù.

Giá mà, ngày ấy, Đỗ Hữu Ca khôn khéo hơn một tí thì nào có xảy ra cơ sự!!!

Nhưng, thế thì Hải Phòng mất đứt một hoa.

Nói về đất. Ngay tại Trung Tâm Bồi Dưỡng Nghiệp Vụ Công An TP Hải Phòng sát bên cạnh Trung Tâm Mục Vụ Giáo phận Hải Phòng, người ta vẫn thấy hiện hữu cây thánh giá bằng bê tông cốt thép. Sao thế!? Xin thưa, trước 54, đây là Nhà Hưu dưỡng Linh mục của Giáo phận Hải Phòng.

Có lần, chính quyền đến nhờ Đức Cha Giuse Vũ Văn Thiên làm phép để tháo dỡ thánh giá. Đức Cha trả lời: “Chúng tôi chỉ được làm phép dựng thánh giá, chứ không có phép dỡ thánh giá”.

Hải Phòng thật lắm chuyện!!!

Mà lắm chuyện thật. Ngày ông Nguyễn Văn Tùng mới về nhậm chức Chủ tịch UBND thành phố Hải Phòng, theo thói quen ông đi bộ tập thể dục buổi sáng. Bỗng có một thanh niên “cứng” đến chào:

- Bác là tân chủ tịch thành phố phải không ạ!?

- Vâng! Có việc gì không anh?

- Bác cứ yên tâm làm việc nhá! Đứa nào đụng đến Bác, tôi đánh nó vỡ mồm!

Chuyện thứ tư:

Trên chuyến xe đưa Đoàn Hành Hương ra sân bay Cát Bi, anh Đoàn Xuân Bảo -hướng dẫn viên Công ty du lịch Trường Anh, giới thiệu về Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn.

Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn là một tập tục cổ, có từ xa xưa, của người dân vạ chài tại vùng biển Đồ Sơn, Hải Phòng.

Như nhiều lễ hội khác, Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn có hai phần, phần lễ và phần hội.

Phần lễ bao gồm những nghi thức truyền thống, trang trọng, mở đầu là lễ tế thần Tước Diêm ở đình Tổng, được thực hiện từ ngày 1/8 âm lịch, do các vị cao niên trong làng đảm nhiệm.

Tại đình làng, các chủ trâu đưa trâu ra làm lễ Thành Hoàng. Từ đó, trâu chọi chính thức được gọi là “ông trâu”, là biểu tượng tâm linh, đại diện cho niềm tin và ước vọng của người dân nơi đây.

Phần hội diễn ra vào ngày mùng 9/8 âm lịch với nhiều hoạt động mang đậm bản sắc dân tộc. Ngay từ sáng tinh mơ, dân cư trong các làng đều kéo ra đình. Từ đây, lễ rước các ông trâu ra sới đấu với kiệu bát cống, long đình bát biểu, cờ thần bay phấp phới, rộn rã trong tiếng nhạc bát âm.

Diệu múa khai hội được 24 tráng niên chia thành hai hàng trình diễn vừa uyển chuyển, vừa mạnh mẽ, màu sắc biến hóa linh hoạt, huyền ảo trong những âm thanh vang vọng của trống và thanh la.

Đúng 8 giờ, tiếng trống, tiếng chiêng khai hội vang lên. Từ hai cổng Bắc - Nam của sới đấu, từng đôi trâu được

dắt ra đứng dưới chân cột cờ Ngũ Phụng. Khi hiệu lệnh phát ra, hai “ông” trâu từ hai phía được cho di chuyển lại gần nhau hơn, cách nhau chừng 20 m. Hiệu lệnh tiếp theo, người dắt trâu đột nhiên rút dây mũi để hai ông trâu lao vào nhau bắt đầu trận so tài. Ông trâu chiến thắng trận cuối cùng sẽ trở thành quán quân của giải.

Sau khi kết thúc lễ hội, dù thắng hay thua, các ông trâu đều được mổ thịt để tế thánh thần, trời đất. Người ta tin rằng, nếu trâu làng nào thắng trận trong lễ hội, năm ấy cả làng sẽ gặp nhiều may mắn và người nào được ăn thịt trâu chọi trong dịp lễ hội, cũng sẽ gặp được nhiều điều may mắn.

Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn gắn liền với nhiều truyền thuyết:

- Tước Điểm Đại Vương: Ở chân Núi Tháp, thuộc địa phận xã Ngọc Xuyên, quận Đồ Sơn, có một ngôi đền thờ vị tôn thần, tên hiệu là Tước Điểm Đại Vương. Truyền thuyết ghi lại rằng một số người dân từng đi qua đền thờ tôn thần này và gặp hai con trâu húc nhau. Thấy động, chúng liền bỏ chạy xuống biển.

- Huyền tích Đền Bà Đế: Xưa xưa có một cô gái xinh đẹp tên là Đế, nàng thường ra biển một mình và cất giọng hát làm mê đắm lòng người. Tiếng hát quyến rũ đến nỗi làm rung động trái tim Thủy Thần và hai người đem lòng yêu thương nhau. Vì lỡ có mang, lại chưa chồng nên nàng Đế phải chịu lệ làng khắc nghiệt, bị thả xuống biển để sóng biển chìm chết. Cô gái oan ức, hiển linh và được cộng đồng địa phương lập đền thờ, tên gọi là Đền Bà Đế. Nơi bà chết, từ đó có rất nhiều tôm cá tập trung, là nơi ngư dân đánh bắt được mùa, nhưng cũng thường xảy ra nhiều tranh chấp giữa

các vạ chài. Người ta bèn tổ chức thi chọi trâu, mỗi vạ chài được phép mang một con trâu ra thi đấu. Trâu của vạ chài nào thắng, năm ấy vạ chài đó sẽ được độc chiếm bãi cá tôm và con trâu thắng cuộc được mang đi cúng tế Bà Đé, cầu mong cho dân chài Đồ Sơn quanh năm được mùa.

Ngày nay, Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn được nhân dân cả nước và du khách bốn phương biết tới như là một lễ hội lớn, gắn liền với tên tuổi của vùng đất Đồ Sơn nói riêng và thành phố Hải Phòng nói chung.

Chuyện kể tiếp:

Có anh du khách thơ thần ngoài bãi biển Đồ Sơn lúc này đang vắng vẻ. Bỗng một cô gái xinh đẹp xuất hiện bất ngờ như từ dưới biển hiện lên. Nàng cười tươi:

- Vui vẻ không anh?

Anh du khách khẽ gật đầu, mỉm cười hạnh phúc. Anh nghĩ thầm: Giữa thành phố Hải Phòng xa lạ và xô bồ này vẫn có người quan tâm đến niềm vui của mình. Em gái Đồ Sơn thật đáng yêu!

Chưa đi chưa biết Đồ Sơn...

VDB

Chuyện thứ năm:

Kể chuyện anh Đoàn Văn Vươn ở Tiên Lãng (Hải Phòng), mà không nói tới thuốc Lào Tiên Lãng là một thiếu sót lớn.

Sử sách xưa ghi lại, nơi đây sản xuất ra một loại thuốc Lào quý tiền vua nên người đời mới có thơ rằng:

Thuốc Lào Tiên Lãng

Chồng hút, vợ say

Thằng con châm điếu lăn quay ra nhà

Có cô hàng xóm đi qua

Hít phải khói thuốc say ba bốn tuần

... Ngọc hoàng trông thấy hay hay

Vén mây nhìn xuống cũng say thuốc Lào!

Có nhiều sự tích về thuốc Lào được dân gian kể lại...

Câu chuyện bên sông Thái Bình giữa hai huyện Vĩnh Bảo và Tiên Lãng. Có đôi trai gái yêu nhau ra bờ sông tình tự, lấy lá thuốc Lào cuộn lại rồi hút, rồi say, rồi ngủ quên, khi nước triều lên, cả hai bị cuốn trôi...

Câu chuyện cô gái lái đò và anh học trò nghèo đi thi. Truyền thuyết kể lại: Người học trò đỗ đạt quên mất lời thề với cô lái đò. Nhớ thương người học trò, cô gái biến thành cây thuốc Lào. Đến khi quay lại bến cũ, chỉ thấy một cây cỏ lạ, có lá rất to. Buồn tình, anh học trò đốt lá ngửi khói thì thấy mùi thơm và hình ảnh của cô gái lái đò năm xưa.

Vì thế, người ta gọi thuốc Lào Vĩnh Bảo và Tiên Lãng là “trương tư thảo”, hoặc là say như điếu đổ...

Không phải là thực phẩm, nhưng thuốc Lào lại là “món ăn” không thể thiếu trong đời sống xã hội thường ngày của số đông dân chúng. Có người sáng thức dậy đã phải “ăn điếu thuốc Lào”, rồi mới làm gì thì làm.

Nhớ ai như nhớ thuốc Lào

Đã chôn điếu xuống lại đào điếu lên...

Câu ca ấy cho ta thấy cái sức lôi cuốn, cái êm say mỗi lần thưởng thức, hòa quyện trong từng làn khói mỏng của dân nghiện thuốc Lào.

Có một thời, người ta tranh luận, so sánh thuốc Lào ở Vĩnh Bảo và thuốc Lào ở Tiên Lãng bên nào thơm ngon hơn. Cuối cùng, họ mở cuộc thi hút thuốc Lào giữa hai làng Lý Học (Vĩnh Bảo) và Kiến Thiết (Tiên Lãng). Kết quả một chín một mười, nhưng độ say của thuốc Lào Vĩnh Bảo êm và kéo dài; thuốc Lào Tiên Lãng hương thơm ngây ngất đến nỗi có người say lão đảo, cảm giác lâng lâng, bay bổng.

Sự nghiện thuốc Lào ở mỗi bên mỗi khác, mỗi đất một hương vị và độ say khác nhau. Đồng thời mỗi nơi lại có một kiểu cách thưởng thức thuốc Lào riêng biệt. Dần dà, một nét văn hóa thuốc Lào được hình thành giống như “miếng trầu là đầu câu chuyện” vậy.

Nói đến thuốc Lào là nói đến điệu và âm thanh vang lên từ nõ điệu. Ngay cả với những loại điệu khan không dùng nước thì cũng rạo rức âm sắc từ độ rít, đến độ cháy của điệu thuốc về tròn mà thành: “say nhau lẫn lóc như điệu cày khan”.

Người nghiện nặng thì hút điệu cày khan. Còn người thưởng thức hương vị thuốc Lào thì dùng điệu bát và điệu cày nước. Ở Tiên Lãng có trưng bày một chiếc điệu cày lớn để thể hiện một nét văn hóa lâu đời. Đó là một điệu cày bằng chất liệu tre bương, dài tới 4,7m, miệng điệu có đường kính 15cm, nõ điệu cao 27cm. Tất nhiên, nếu ai muốn hút, phải có người “điệu đóm”, vè thuốc, châm lửa, phục vụ cổ võ chung quanh.

Ngày xưa các nhà quý tộc hút điều bát, cũng phải có người “điều đóm”, bởi vì họ dùng chiếc xe điều rất dài, rất cầu kỳ. Hàng chục kiệu dáng điều bát đã ra đời, cùng với đó là những chiếc xe điều cũng được phô bày, với những nét văn hóa đa dạng của tầng lớp người thượng thức, qua đó cũng thể hiện sự giàu sang hay nghèo hèn.

Văn hóa thuốc láo đã xuất hiện trong văn thơ tự bao đời. Nữ sĩ Hồ Xuân Hương miêu tả:

“Bình tròn thành phạch, đít bảnh bao.

Mân mân mó mó đút ngay vào.

Thủy hỏa tương giao sôi sùng sục.

Âm dương hỏa khí sướng làm sao”.

Lê Thánh Tông những lúc mệt mỏi trên con đường chính sự, nhà vua đã dùng hình ảnh chiếc xe điều để nói lên tâm trạng của mình:

“Động sóng tuôn mây khi chán miệng.

Nghiêng trời lệch đất thuở buông tay”.

Trong dân gian cũng có bài đồng dao viết về chiếc xe điều, nghe vui mà cũng đầy nỗi ưu phiền:

“Điều không se, điều lăn điều lóc.

Gái không chồng, ngồi khóc cả đêm”.

Có những nỗi niềm gửi vào khói thuốc như thế hẳn biết bao người đã gắn bó cuộc đời mình với chiếc điều mỗi khi trầm tư. Ngay cả với tình yêu, nhiều anh chàng cũng mơ màng theo làn khói mà ngóng trông:

“Thoáng bóng ai về trong khói thuốc.

Mắt cười lúng liếng lá răm tươi”.

Cái giá của thuốc Lào là thế, một nét văn hóa của miền đất phù sa Tiên Lãng.

Nói chuyện về thuốc Lào cũng phải nói đến Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm (1491-1585) thuộc làng Trung Am, xã Lý Học, huyện Vĩnh Bảo.

Nguyễn Bình Khiêm là một hiện tượng duy nhất trong những ông trạng nước Việt về lý số kinh dịch và cả cuộc đời làm quan. Năm 45 tuổi (1535) ông đỗ Trạng Nguyên được nhà Mạc bổ làm quan. Năm 1543, ông cáo quan về làng dạy học (1543).

Trạng Trình vang danh khắp chốn với những lời sấm truyền ảnh hưởng đến vận mệnh vương triều. Gặp lúc nhà Lê suy tàn, ông chia sẻ qua hình ảnh khói thuốc Lào, với những vần thơ đầy tâm trạng:

“Thôi thôi mặc lũ thằng hề.

Gió mây ta lại tìm về gió mây”.

Nhưng có lẽ cuộc đời của Trạng Trình gắn bó với quê hương qua cuộc sống bình dị của ông:

“...Thu ăn măng trúc, Đông ăn giá.

Xuân tắm hồ sen, Hạ tắm ao.

Rượu đến gốc cây, ta sẽ uống.

Nhìn xem phú quý tựa chiêm bao”.

Cũng bình dị như Nguyễn Bình Khiêm, câu ca hài hước về thuốc Lào Vĩnh Bảo có phần dân dã hơn bên Tiên Lãng:

“Thuốc Lào Vĩnh Bảo

Chồng hút, vợ say.

*Thằng con châm điều lăn quay ra nhà.
Có anh hàng xóm đi qua.
Hít phải khói thuốc say ba, bốn tuần.
Thêm chú gà trống ngoài sân.
Mồ nhâm bã thuốc cánh, chân... cứng đờ.
Lại còn chị mái hoa mơ.
Bị nhiễm hơi thuốc, bơ phờ cả... lông... ”.*

VDB

Chuyện thứ sáu:

Mỗi vùng miền đều có những món ăn mang hương vị độc đáo và nét văn hóa đặc trưng riêng biệt. Hải Phòng có Bánh đa cua. Anh Xuân Bảo -hướng dẫn viên Công ty du lịch Trường Anh, nói: Tại thành phố hoa phượng đỏ, người ta có thể tìm thấy nhiều địa chỉ bán món ăn đặc sản này. Nhưng, nổi tiếng cực kỳ là Quán bánh đa cua Da Liễu (Địa chỉ: 140 Trần Phú, Ngô Quyền, TP. Hải Phòng) và Bánh đa cua Bà Cự (Địa chỉ: 179 Cầu Đất, Ngô Quyền, TP. Hải Phòng).

Người dân đất cảng thường chọn Quán bánh đa cua đồng Lạch Tray (Địa chỉ: 48 Lạch Tray, Ngô Quyền, TP. Hải Phòng), Bánh đa cua Cầu Đất (Địa chỉ: 195 Cầu Đất, Ngô Quyền, TP. Hải Phòng) hay Bánh đa cua Chợ Cỏ Đạo (Địa chỉ: chợ Cỏ Đạo, Trần Nhật Duật, TP. Hải Phòng).

Chợ Cỏ Đạo được mệnh danh là “thánh địa” ẩm thực, trong đó bánh đa cua là một trong những món ăn đặc sản nổi bật nhất. Các quán bánh đa cua ở chợ đều được gọi là Bánh đa cua Chợ Cỏ Đạo, quán nào cũng đông khách!

Bánh đa cua Da Liễu và Bánh đa cua Bà Cự, chỉ nghe tên thôi, khách du lịch đã muốn đến thưởng thức xem thực hư thế nào!?

Anh Xuân Bảo cho biết: Quán cực kỳ nổi tiếng này không có tên, vì nằm cạnh bệnh viện Da Liễu, Hải Phòng nên người ta quen gọi là Bánh đa cua Da Liễu.

Nhân chuyến tiền thân Đức Cha Vinh Sơn Nguyễn Văn Bản đi nhận sứ vụ mới tại Hải Phòng, vào hồi cuối tháng 3/2022, Phái đoàn Ban Mê Thuột đã được mời đến thưởng thức Bánh đa cua Bà Cự. Ăn xong, ai cũng khen ngon. Riêng có một vị phản đối: “Nói ngon là hỗn! Phải nói là quá ngon!”

Bánh đa cua ở đây là bánh đa có sợi màu đỏ, dai, mềm. Nước riêu cua được làm theo công thức gia truyền, gạch cua vàng óng, có thêm chả lá lốt, chả cá thu, bẽ bẽ, trứng, tôm, rau, mộc nhĩ...

Mới đây, trong chuyến hành hương hiệp hành, bữa điểm tâm (sáng 11.9.2024), tại TTMV Hải Phòng, cũng có món Bánh đa cua. Một vị ngồi trong bàn nói: “Chẳng thấy cua, chẳng thấy bẽ bẽ đâu cả!”

- Thấy sao được?! Con bão Yagi càn quét hết rồi!

Bỗng dưng, có giọt nước mắt rơi xuống bát bánh đa cua Hải Phòng. Sợi bánh vẫn màu đỏ, dai, mềm. Nước riêu cua vẫn được làm theo công thức gia truyền, gạch cua vàng óng. Mà vị thì chất ngất... Thương quá... Hải Phòng ơi!

VDB